

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	1-Ф	0	0.0		
Средний	1-Ф	0	0.0		
Низкий	1-Ф	0	0.0		
		0	0		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	1-К	0	0.0	0	0.0
Средний	1-К	0	0.0	0	0.0
Низкий	1-К	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	1-П	0	0.0		
Средний	1-П	0	0.0		
Низкий	1-П	0	0.0		
		0	0		
		Лепка		Музыка	
Высокий	1-Т	0	0.0	0	0.0
Средний	1-Т	0	0.0	0	0.0
Низкий	1-Т	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	1-С	0	0.0		
Средний	1-С	0	0.0		
Низкий	1-С	0	0.0		
		0	0		

Лист наблюдения для предшкольного класса школы (лицея, гимназии)
Учебный год: 2025-2026 г **Группа: 0 класс** **Период:**

№	ФИО ребенка	5-Ф.1			5-Ф.2		
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно		
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегают с разной скоростью
1	Геласимов Артур	1			1		
2	Лошкова Вилора		1			1	
Всего, N		1	1	0	1	1	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		50	50	0	50	50	0

ПРИМЕЧАНИЕ						
Высокий	5-Ф	1	71			
Средний	5-Ф	1	29			
Низкий	5-Ф	0	0			
		2	100			
		Развитие речи		Художественная		Основы
Высокий	5-К	1	71	1	64	1
Средний	5-К	1	29	1	36	1
Низкий	5-К	0	0	0	0	0
		2	100	2	100	2
Высокий	5-П	1	71			
Средний	5-П	1	71			
Низкий	5-П	0	0			
		3	143			
		Рисование		Лепка		Аппли
Высокий	5-Т	2	100	2	100	2
Средний	5-Т	0	0	0	0	0
Низкий	5-Т	0	0	0	0	0
		2	100	2	100	2
Высокий	5-С	2	86			
Средний	5-С	0	14			
Низкий	5-С	0	0			

		2	100
--	--	---	-----

изии) (дети 5 -ти лет)

од: Итоговый Сроки проведения: Май

Физическое развитие								
Физическая культура								
5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5		
активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, , где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость			проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоятельно гигиенические процедуры		
активно участвует , демонстрирует	старается принять участие, демонстрировать	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность частично	не проявляет активность	выполняет самостоятельно	выполняет самостоятельно частично	не выполняет самостоятельно
1			1			1		
	1		1			1		
1	1	0	2	0	0	2	0	0
50	50	0	100	0	0	100	0	0

грамоты	Казахский язык	
64	1	71
36	1	29
0	0	0
100	2	100

кация	Конструирование		Музыка	
100	2	100	2	100
0	0	0	0	0
0	0	0	0	0
100	2	100	2	100

5-Ф.6			5-Ф.7			5-К. 1		
владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой			имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполняет звуковой анализ слов		
владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первоначальные представления о здоровом образе	имеет частичные первоначальные представления о	не имеет первоначальных представлений о здоровом образе	выполняет с интересом	старается выполнять	не выполняет
1			1			1		
1				1		1		
2	0	0	1	1	0	2	0	0
100	0	0	50	50	0	100	0	0

Развитие речи								
5-К.2			5-К.3			5-К.4		
использует в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы			произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них		
использует	использует частично	не использует	произносит	произносит частично	не произносит	слушает собеседника, задает вопросы и отвечает	слушает собеседника, задает вопросы, но не отвечает	не слушает собеседника, не задает вопросы и не
1			1			1		
	1			1			1	
1	1	0	1	1	0	1	1	0
50	50	0	50	50	0	50	50	0

5-К.5			5-К. 6			5-К.7		
сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			последовательно пересказывает рассказы			ведет себя культурно, тактично во время беседы		
сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказывает рассказы	пересказывает рассказы частично	не пересказывает рассказы	ведет себя культурно, тактично во время беседы	старается вести себя культурно, тактично во время	не старается вести себя культурно, тактично
1			1			1		
1			1				1	
2	0	0	2	0	0	1	1	0
100	0	0	100	0	0	50	50	0

5-К.8			5-К.9			5-К.10		
различает причинно-следственные связи, литературные жанры			читает стихотворения выразительно, с интонацией			пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета:		
различает	различает частично	не различает	читает выразительно, с интонацией	старается читать выразительно, с интонацией	не старается читать выразительно, с интонацией	пересказывает рассказ самостоятельно	пересказывает рассказ при помощи взрослого	не пересказывает рассказ
1			1			1		
	1		1				1	
1	1	0	2	0	0	1	1	0
50	50	0	100	0	0	50	50	0

Художественная литература

5-К.11			5-К.12			5-К.13		
передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно			делится впечатлениями, информацией из различных источников		
передает настроение, характер героя, жесты, интонацию	старается передать настроение, характер героя,	не старается передать настроение, характер	выполняет свою роль выразительно, самостоятельно	старается выполнять роль выразительно,	не старается выполнять роль выразительно	делится впечатлениями	делится впечатлениями частично	не делится впечатлениями
1			1			1		
1				1			1	
2	0	0	1	1	0	1	1	0
100	0	0	50	50	0	50	50	0

Развитие коммуникативных навыков

5-К.14			5-К.15			5-К.16		
выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных			четко произносит все звуки, различает гласные и согласные		
выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове	четко произносит все звуки, различает гласные и	четко произносит все звуки, различает некоторые	не произносит все звуки, не различает гласные и
1			1			1		
	1			1			1	
1	1	0	1	1	0	1	1	0
50	50	0	50	50	0	50	50	0

Основы грамоты

5-К.17			5-К.18			5-К.19		
составляет слово на заданный слог:			составляет простые предложения с предложенными словами			правильно держит ручку:		
составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложения	составляет простые предложения частично	не составляет простые предложения	правильно держит ручку	старается правильно держать ручку	не может правильно держать ручку
1			1			1		
	1			1		1		
1	1	0	1	1	0	2	0	0
50	50	0	50	50	0	100	0	0

5-К.20			5-К.21			5-К.22		
рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно произносит специфические звуки казахского языка в слове		
рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентироваться, различать пространство	частично ориентируется, различает пространство	не умеет ориентироваться, не умеет различать	правильно произносит	пытается произносить правильно	не пытается произносить правильно
1			1			1		
1				1			1	
2	0	0	1	1	0	1	1	0
100	0	0	50	50	0	50	50	0

Казахский язык

5-К.23			5-К.24			5-К.25		
рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			называет слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами, употребляет их в разговорной речи		
рассказы	рассказы	рассказы						
вае	вае	вае						
пословиц	пословиц	пословиц						
ы и	ы и	ы и						
поговорок	поговорок	поговорок						
и	и	и						
			знает и	знает,пыт	не знает	называет	называть	называть
			называет	ается	и не	и	и	и
				называть	называет	употребл	употребл	употребл
						яет	яь	яь
1			1			1		
1			1				1	
2	0	0	2	0	0	1	1	0
100	0	0	100	0	0	50	50	0

5-К.26			5-К.27			5-К.28		
употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает прямой и обратный счет до 10		
употребляет	старается употребить	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу	не старается составлять рассказы по	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10
1			1			1		
1				1			1	
2	0	0	1	1	0	1	1	0
100	0	0	50	50	0	50	50	0

Развитие позн

Развитие позн								
5-П.1			5-П.2			5-П.3		
делит множества на части и воссоединяет их			знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)		
1			1			1		
	1		1				1	
1	1	0	2	0	0	1	1	0
50	50	0	100	0	0	50	50	0

навательных и интеллектуальных навыков

Основы математики

5-П.4			5-П.5			5-П.6		
располагает предметы в порядке возрастания и убывания			ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года			различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)		
располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположить предметы в порядке возрастания и убывания	не располагает предметы в порядке возрастания и убывания	ориентируется на листе бумаги, называет последовательно	ориентируется на листе бумаги, но не называет последов	не ориентируется на листе бумаги, не называет	различает и называет геометрические фигуры	частично различает и называет геометрические фигуры	различает геометрические фигуры, но не называет
1			1			1		
	1			1		1		
1	1	0	1	1	0	2	0	0
50	50	0	50	50	0	100	0	0

5-П.7			5-Т.1			5-Т.2		
рисует различные линии			передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы			умеет пользоваться красками, смешивает акварель в палитре с водой, красит карандашом различными принтами, для получения насыщенных цветов		
рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через несложные движения и позы	передает образы через несложные движения и позы	не старается передать образы через несложные движения и позы	пользуется красками, красит различными принтами	пользуется красками, частично красит различными принтами	не умеет пользоваться красками, не пытается красить
1			1			1		
1			1			1		
2	0	0	2	0	0	2	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

Рисование

5-Т.3			5-Т.4			5-Т.5		
получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:			работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию			рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта		
получает новые цвета и оттенки	старается получать новые цвета и оттенки через	не может получить новые цвета и оттенки через смешива	выполняет задачи по обоюдному согласию	выполняет задачи по обоюдному согласию частично	не пытается выполнять задачи по обоюдному	рисует элементы казахского орнамента и	рисует элементы казахского орнамента и	не рисует элементы казахского орнамента
1			1			1		
1			1			1		
2	0	0	2	0	0	2	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

5-Т.6			5-Т.7			5-Т.8		
изображает сюжетные рисунки:			соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения			лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины		
изображает сюжетные рисунки	изображает сюжетные рисунки частично	не изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратность	старается соблюдать аккуратность	не соблюдает аккуратность	лепит с натуры	лепит с натуры частично	не лепит с натуры
1			1			1		
1			1			1		
2	0	0	2	0	0	2	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

Лепка								
5-Т.9			5-Т.10			5-Т.11		
лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки			составлять сюжетные композиции по содержанию сказок и рассказов		
лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использовать различные методы лепки	не старается использовать различные методы	составляет сюжетные композиции	составляет сюжетные композиции частично	не составляет сюжетные композиции
1			1			1		
1			1			1		
2	0	0	2	0	0	2	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

5-Т.12			5-Т.13			5-Т.14		
лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности		
лепит, украшает	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила	пытается аккуратно выполнять работу, соблюдает	не пытается аккуратно выполнять работу, не
1			1			1		
1			1			1		
2	0	0	2	0	0	2	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

Развитие творчески:

5-Т.15			5-Т.16			5-Т.17		
вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое			выбирает и обосновывает приемы работы		
вырезает ножницами различные геометрические	пытается вырезать ножницами различные геометрические	не может вырезать ножницами различные геометрические	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновывает приемы работы	выбирает и обосновывает частично	не пытается выбрать и обосновать приемы
1			1			1		
1			1			1		
2	0	0	2	0	0	2	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

х навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация

5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20		
составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями		
стремится понять важность	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально	выполняет сюжетные композиции индивидуально	не выполняет сюжетные композиции ни	создает сюжетные композиции, дополняя их	создает сюжетные композиции, но не дополняет их	не создает сюжетные композиции
1			1			1		
1			1			1		
2	0	0	2	0	0	2	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

5-Т.21			5-Т.22			5-Т.23		
соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из бросового и природного материала		
соблюдает правила безопасности труда и личной	соблюдает правила безопасности труда и личной	пытается соблюдать правила безопасности труда и	строит самостоятельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоятельно	конструирует из бросового и природного материал	конструирует из бросового и природного материал	не конструирует из бросового и природного
1			1			1		
1			1			1		
2	0	0	2	0	0	2	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

Конструирование								
5-Т.24			5-Т.25			5-Т.26		
анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в команде		
применяет их при конструировании	частично применяет их при конструировании	пытается применять их при конструировании	совместно конструирует, выполняет работу по	пытается совместно конструировать, выполняют работу	не пытается совместно конструировать, выполняют	работает в команде	старается работать совместно в команде	не получает работу в команде
1			1			1		
1			1			1		
2	0	0	2	0	0	2	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

5-Т.27			5-Т.28			5-Т.29		
преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные			соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш):		
преобразовывает	старается преобразовывать	не старается преобразовывать	соблюдает правила безопасности на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности на рабочем месте	не соблюдает правила безопасности на рабочем месте	различает простые музыкальные жанры	пытается различать простые музыкальные жанры	не различает простые музыкальные жанры
1			1			1		
1			1			1		
2	0	0	2	0	0	2	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

Музыка								
5-Т.30			5-Т.31			5-Т.32		
исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения			произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет отдельные фрагменты произведения (вступление, припев, заключение)		
исполняет	исполняет частично	не старается исполнить	произносит текст песни четко, воспринимает и передает	старается произносить текст песни четко, воспринимает	не произносит текст песни четко, воспринимает и	выделяет отдельные фрагменты произведения	старается выделять отдельные фрагменты	не выделяет отдельные фрагменты произведения
1			1			1		
1			1			1		
2	0	0	2	0	0	2	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

5-Т.33			5-Т.34			5-Т.35		
играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет движения в соответствии с характером музыки		
играет простые мелодии на музыкальных инструментах	играет простые мелодии на музыкальных инструментах	не проявляет интерес при игре простых мелодий на	самостоятельно и творчески исполняет песни	исполняет песни различного характера при	не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответствии с характером	старается выполнять движения в соответствии с	не выполняет движения в соответствии с
1			1			1		
1			1			1		
2	0	0	2	0	0	2	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

5-С.1			5-С.2			5-С.3		
верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные связи, знает родословную, уважает старших, заботится о младших			говорит осознанно, выражает свое мнение		
верит в свои силы и возможности, понимает	нет уверенности в своих возможностях, понимает	не уверен в своих возможностях, не понимает	понимает родственные связи, уважает старших,	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы	старается понять и выполнять	говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частично понимание, высказывает свое	пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание
1			1			1		
1			1			1		
2	0	0	2	0	0	2	0	0
100	0	0	100	0	0	100	0	0

Формирование социально-эмоциональных навыков

накопление с окружающим миром

5-С.4			5-С.5			5-С.6		
знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана			наблюдает и понимает причинно-следственные связи между живой и неживой природой, явлениями природы, знает об охране природы, значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений		
знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность	стремится понять важность	наблюдает, понимает, знает	наблюдает, частично понимает, знает	наблюдает, но не понимает
1				1			1	
1			1			1		
2	0	0	1	1	0	1	1	0
100	0	0	50	50	0	50	50	0

Приложение 1

5-С.7		
<p>понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:</p>		
понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
1		
1		
2	0	0
100	0	0